



EL CICLO DE PERFORMANCE: INTERCESIONES PROTAGONIZA EL PROGRAMA PARALELO DE ART MADRID'24

- **Art Madrid incluye como novedad en su Programa Paralelo el ciclo de *performances* “Intercesiones X Tara For Women” con el objetivo de desafiar los límites del arte y explorar nuevas formas de expresión a través del cuerpo.**
- **Mónica Egido, Sara Gema Domínguez, Teresa Búa y Estel Boada serán las artistas invitadas a desarrollar cuatro acciones performativas en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, proponiendo una mirada aguda sobre la relación simbólica entre el ser humano y su contexto inmediato.**
- **Con la intención de propiciar un espacio de enunciación protagonizado por artistas emergentes, la feria se une a la Fundación Tara For Women, patrocinador de este espacio.**

Madrid, 6 de febrero de 2024 - Art Madrid acogerá en su 19ª edición y por primera vez en su programación, un novedoso ciclo de *performances* protagonizado por cuatro artistas emergentes. **Mónica Egido, Sara Gema Domínguez, Teresa Búa y Estel Boada** convertirán la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles de Madrid en un escenario performativo durante la celebración de esta cita.

Con la intención de brindar un espacio para **artistas emergentes**, la feria se une a la Fundación **Tara For Women** que, en su misión de empoderar y fortalecer a mujeres con talento, se convierte en colaboradora de Art Madrid'24. “**Intercesiones X Tara For Women**” pone de manifiesto la práctica de la *performance* como instrumento crítico y transformador, forjando un diálogo provocador y necesario en el contexto del arte.

Interceder por los otros y/o propiciar una intercesión con el objetivo de lograr un beneficio para un ente o sujeto que dinamita nuestra acción, constituye la premisa de la que parte esta iniciativa que se apropia de uno de los momentos artísticos más

importantes del año y lo transforma en **catapulta de proyección para artistas** que, de otra manera, no tendrían una presencia dentro de la Semana del Arte.

CUATRO PROPUESTAS PERFORMATIVAS PARA DESAFIAR LOS NUEVOS PARADIGMAS

La **relación del individuo con la naturaleza circundante** se erige como hilo conductor en **“Intercesiones X Tara For Women”**. Las cuatro artistas que participan en el ciclo abordan la **diversidad estilística de la disciplina de la performance** y desafiarán los fenómenos y paradigmas que emergen en el panorama artístico contemporáneo.

La artista visual **Mónica Egido** inaugura el ciclo performativo con el proyecto **“Vacío” de la serie FOMO**, reflexionando sobre la ansiedad sostenida en el tiempo y su efecto en la salud física y mental. Su performance podrá disfrutarse el **6 de marzo a las 19h**. Por su parte, **Sara Gema Domínguez** explora la relación entre arte y vida. Su performance **“Bingo de artista”** satiriza y critica los procesos de profesionalización artística. Podrá verse el **7 de marzo a las 19 h**. La performance **“Maternidad 4. Amamantar”** de **Teresa Búa** se aproxima a la maternidad como experiencia creativa y reflexiona sobre el tiempo diferenciado de la vida materna en contraste con las demandas del capitalismo patriarcal. La cita con ella es el **8 de marzo a las 19h**. Por último, el **9 de marzo a las 19h**, Estel Boada presenta **“Stand, by me”** donde ironiza sobre la responsabilidad y posición de un stand de feria de arte personificando a Stanley, un ser humano en un contexto diseñado para estructuras materiales, de forma que la acción performativa destaca la unicidad frente a la uniformidad en el mundo del arte.

FUNDACIÓN TARA FOR WOMEN

La **Fundación Tara For Women se dedica a fortalecer y empoderar a mujeres con talento en todo el mundo**, promoviendo un desarrollo económico y social sostenible. Su visión es construir una comunidad global sin fronteras, donde las mujeres talentosas encuentren el empoderamiento necesario y accedan a las herramientas esenciales para alcanzar el éxito en sus emprendimientos y expresiones artísticas.

La **Fundación Tara For Women se enfoca** en una misión clara: empoderar a mujeres que buscan transformar el mundo. A través de programas específicos, como el de arte y cultura, otorga becas para apoyar proyectos artísticos, permitiendo que estas mujeres no solo desarrollen sus talentos, sino que también encuentren la posibilidad de vivir de su carrera artística.

SOBRE ART MADRID

Art Madrid. Feria de arte contemporáneo, celebrará su **19ª edición del 6 al 10 de marzo de 2024** en la **Galería de Cristal del Palacio de Cibeles**. Reconocida por su ubicación privilegiada, excelentes comunicaciones y la calidad excepcional de su propuesta artística, la feria ha experimentado un éxito continuo, atrayendo a **más de 100.000 visitantes en sus últimas cinco ediciones**.

La **Galería de Cristal del Palacio de Cibeles** ofrece un entorno único que potencia la **apreciación del arte contemporáneo**, convirtiendo cada visita en una experiencia enriquecedora. La feria se ha consolidado como un **referente en el panorama artístico internacional**, siendo un punto de encuentro para coleccionistas, amantes del arte y profesionales del sector.

La misión principal de **Art Madrid** es **fomentar el mercado del arte y promover el coleccionismo tanto a nivel nacional como internacional, contribuyendo al dinamismo cultural de la Semana del Arte en Madrid**. La feria se caracteriza por su **enfoque cercano y su accesibilidad**, abriendo sus puertas a todos los públicos interesados en explorar la realidad del arte contemporáneo.

CONTACTO DE PRENSA: THE CULTURE AGENCY

Patricia Campos patricia@thecultureagency.com.es +34.604.82.76.47

Noemí García comunicacion@thecultureagency.com.es

[Acceso al Área de Prensa](#)

Recordamos que las peticiones para [acreditación de prensa](#) deben realizarse vía web exclusivamente, no se realizarán acreditaciones físicas durante los días del evento.



www.art-madrid.com

#ArtMadrid24